

L'offre de formations professionnelles certifiantes du spectacle vivant

Données : Juin 2024

1. Diplômes, titres professionnels, CQP
2. Certificats de compétences
3. Méthodologie et sigles
4. Liste des certifications

Points clés

L'offre de formations certifiantes dans le spectacle vivant

130 formations certifiantes artistiques, techniques ou administratives en juin 2024¹ dont :

- 98 diplômes, titres ou CQP préparant aux cœurs de métiers (enregistrés au RNCP*) ; +6% 2024/2023
- 32 certificats préparant à des compétences complémentaires (enregistrés au RS*) ; +39% 2024/2024

Rappel : le nombre de formations mis en œuvre n'est pas connu mais il est plus élevé que le nombre de certifications².

Evolution : une augmentation limitée

L'offre de diplômes, titres, CQP et certificats est en hausse en 2024 par rapport à 2023, s'expliquant par la création d'une dizaine de *certifications métiers* dans les domaines techniques et de *certifications compétences* dans les domaines artistiques. L'offre vise de nombreux domaines, parfois très ciblés (ex : arts équestres, voix off, enseignement du hip-hop, rigging, costume) mais aussi des savoir-faire plus transversaux ou polyvalents (ex : chant/danse/comédie, music-hall, régie ou techniques plateau/son/lumière, administration de projets...). Pour autant, la totalité des métiers du spectacle vivant et des compétences associées ne sont pas couverts, et le déploiement territorial est incomplet.

L'offre reflète également les flux d'entrées et de sorties des certifications dans les répertoires de France compétences³. Leur création reste freinée par la complexité et le coût des démarches, d'ingénierie et de gestion, que doivent assumer les organismes certificateurs. En effet, hormis le cas des diplômes portés par les ministères et les établissements habilités (universités, lycées...), les organismes privés sont positionnés sur des filières sur lesquelles ils ont acquis expertise et notoriété, ce qui limite leurs catalogues et moyens. De plus, la valeur d'usage des certifications ne s'étant pas encore généralisée dans le secteur (le « *diplôme* » ne constituant pas un prérequis incontournable pour l'accès aux emplois du spectacle vivant), de nombreux organismes continuent de privilégier les formations non certifiantes, courtes ou longues, qui sont plus simples à lancer et à faire évoluer. Quant aux partenariats (co-construction ou partage de certifications), ils sont rares pour des raisons de maîtrise de la qualité, financières ou réglementaires.

Aussi, l'offre augmente lentement et le nombre de certificateurs est très important au regard de l'offre : 130 formations certifiantes proposées par 68 certificateurs différents.

La formation des jeunes en apprentissage : crainte pour l'avenir

Le nombre de certifications préparant aux cœurs de métiers du spectacle vivant accessibles en contrats d'apprentissage est en augmentation (57 certifications ; +10% 2024/2023). Cependant, il s'agit d'une possibilité plutôt qu'une réalité : peu d'école ont mis en place cette modalité formative, efficace en termes de professionnalisation et d'insertion, mais compliquée à engager dans le spectacle vivant, qui fonctionne autour de projets artistiques éphémères et de petites équipes. De plus, les fortes baisses des niveaux de prise en charge des coûts pédagogiques, appliquées par le gouvernement ces dernières années, remettent en cause la faisabilité de ces parcours en alternance.

*RNCP Répertoire national des certifications professionnelles de France compétences

*RS Répertoire spécifique des certifications et des habilitations de France compétences

cpnef : sv

afDas

¹ Formations certifiantes enregistrées au RNCP ou au RS de France compétences à l'état « active » en juin 2024. Voir méthodologie.

² Voir méthodologie

³ L'enregistrement des formations certifiantes au RNCP et RS est temporaire (1 à 5 ans maximum, au-delà les certifications passent du statut d'active à inactive). A la durée de validité limitée, s'ajoute le délais d'instruction d'enregistrement/ réenregistrement.

1- Formations certifiantes préparant aux métiers : diplômes, titres et CQP

Formations certifiantes enregistrées au RNCP *	Domaines professionnels du spectacle vivant																											
	Artistique et enseignement artistique	Technique	Administratif	Ensemble																								
	En 2024 : 36 Evolution 2024/21 : -3%	En 2024 : 45 Evolution 2024/21 : +7%	En 2024 : 17 Evolution 2024/21 : -32%	En 2024 : 98 Evolution 2024/21 : -6%																								
Nombre de formations certifiantes différentes	Evolution du nombre de certifications du spectacle vivant enregistrées au RNCP																											
	<table border="1"> <caption>Evolution du nombre de certifications du spectacle vivant enregistrées au RNCP</caption> <thead> <tr> <th>Catégorie</th> <th>2021</th> <th>2022</th> <th>2023</th> <th>2024</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Total</td> <td>104</td> <td>91</td> <td>92</td> <td>98</td> </tr> <tr> <td>Artistique et enseignement artistique</td> <td>37</td> <td>33</td> <td>36</td> <td>36</td> </tr> <tr> <td>Technique</td> <td>42</td> <td>39</td> <td>38</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>Administrative</td> <td>25</td> <td>19</td> <td>18</td> <td>17</td> </tr> </tbody> </table>				Catégorie	2021	2022	2023	2024	Total	104	91	92	98	Artistique et enseignement artistique	37	33	36	36	Technique	42	39	38	45	Administrative	25	19	18
Catégorie	2021	2022	2023	2024																								
Total	104	91	92	98																								
Artistique et enseignement artistique	37	33	36	36																								
Technique	42	39	38	45																								
Administrative	25	19	18	17																								
Type de certifications	Titres prof. 15 Diplômes 21 CQP 0	Titres prof. 28 Diplômes 15 CQP 2	Titres prof. 8 Diplômes 9 CQP 0	Titres prof. 52 Diplômes 45 CQP 2																								
Apprentissage	Evolution du nombre de certifications du spectacle vivant accessibles en apprentissage enregistrées au RNCP																											
	<table border="1"> <caption>Evolution du nombre de certifications du spectacle vivant accessibles en apprentissage enregistrées au RNCP</caption> <thead> <tr> <th>Catégorie</th> <th>2023</th> <th>2024</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Artistique et enseignement artistique</td> <td>18</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>Technique</td> <td>20</td> <td>28</td> </tr> <tr> <td>Administratif</td> <td>14</td> <td>11</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>52</td> <td>57</td> </tr> </tbody> </table>				Catégorie	2023	2024	Artistique et enseignement artistique	18	18	Technique	20	28	Administratif	14	11	Total	52	57									
Catégorie	2023	2024																										
Artistique et enseignement artistique	18	18																										
Technique	20	28																										
Administratif	14	11																										
Total	52	57																										
Niveaux	Niv 7 7 Niv 6 12 Niv 5 12 Niv 4 4 Niv 3 1	Niv 7 7 Niv 6 10 Niv 5 13 Niv 4 13 Niv 3 2	Niv 7 7 Niv 6 8 Niv 5 2 Niv 4 0 Niv 3 0	Niv 7 21 Niv 6 31 Niv 5 27 Niv 4 17 Niv 3 3																								
Nb d'organismes Certificateur	21 (dont des ministères)	25 (dont des ministères)	11 (dont des ministères)	50 (dont des ministères) <i>Total dédoublonné</i>																								

Source : CPNEF-SV / RNCP de France compétences Données juin 2024

*RNCP Répertoire national des certifications professionnelles de France compétences

Détail de l'offre de formations certifiantes préparant aux métiers du spectacle vivant enregistrées au RNCP *de France compétences

Nombre de formations certifiantes « métiers » du spectacle vivant selon les types – Juin 2024

Certifications	Domaines				Total
	Artistique	Enseignement artistique	Technique	Administration	
Autres diplômes			1		1
Titre professionnel <i>Niveaux divers selon la qualification</i>	14	1	28	8	51
CA - Certificat d'aptitude <i>Niveau 7</i>		3			3
Master <i>Niveau 7</i>	2		1	4	7
Valant grade de Master <i>Niveau 7</i>	2		5	1	8
DE - Diplôme d'Etat <i>Niveau 6</i>		4			4
DNSP - Diplôme national supérieur professionnel <i>Niveau 6</i>	6				6
DUMI - Diplôme universitaire musicien intervenant <i>Niveau 6</i>	1				1
DNMADE parcours- niveau 6			4		4
Licence - Licence professionnelles <i>Niveau 6</i>	1			4	5
BTS - Brevet de technicien supérieur <i>Niveau 5</i>			1		1
DEUST - Diplôme d'études universitaires scientifiques et techniques <i>Niveau 5</i>	1				1
BATC - Brevet artistique des techniques <i>Niveau 4</i>	1				1
DTMS Niveau 4			2		2
CQP - Certificat de qualification professionnelle <i>Niveau 4</i>			2		2
CAP - Certificat d'aptitude professionnelle <i>Niveau 3</i>			1		1
Total	28	8	46	17	99

Source : CPNEF-SV / RNCP de France compétences

Nombre de formations certifiantes « métiers » du spectacle vivant selon les domaines – Juin 2024

Artistique		Technique		Administration Hors fonctions support	
Art dramatique	9	Direction technique Régie générale	5	Gestion de projet, production, diffusion	13
Musique et chant	8	Pluri technique Régie*	3	Médiation	1
Danse	3	Pluri technique Techniciens*	3	Communication SV	1
Art du cirque	6	Scène plateau	4	Pluri administratif SV	2
Pluridisciplinaire	2	Rigging	1		
Enseignement artistique	8	Electricité SV	1		
		Son	16		
		Lumière	3		
		Scénographie décors	3		
		Costume scénique	4		
		Maquillage scénique	2		

Source : CPNEF-SV / RNCP de France compétences

*son, lumière, plateau, vidéo

*RNCP Répertoire national des certifications professionnelles de France compétences

2. Formations certifiantes pour développer les compétences : les certificats

Formations certifiantes enregistrées au RS *	Domaines professionnels du spectacle vivant			Ensemble																				
	Artistique	Technique	Administratif																					
Nombre de formations certifiantes différentes et évolution 2024/2023	En 2024 : 23 En 2023 : 14	En 2024 : 4 En 2023 : 4	En 2024 : 5 En 2023 : 5	En 2024 : 32 En 2023 : 23																				
	Musique Chant 10 ↗ Art dramatique 4 ↗ Arts du cirque 4 ↔ Danse 0 ↔ Pluridisciplinaire 2 ↗ Enseignement 3 ↗	Son 3 ↔ Maquillage scénique 1 ↔	Conduite de projet : 2 Coopération : 1 Paie : 1 Communication SV : 1																					
	<p style="text-align: center;">Evolution du nombre de certifications du spectacle vivant enregistrées au RS</p> <table border="1"> <caption>Evolution du nombre de certifications du spectacle vivant enregistrées au RS</caption> <thead> <tr> <th>Catégorie</th> <th>2022</th> <th>2023</th> <th>2024</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Total</td> <td>25</td> <td>23</td> <td>32</td> </tr> <tr> <td>Artistique et enseignement artistique</td> <td>18</td> <td>14</td> <td>23</td> </tr> <tr> <td>Technique</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Administrative</td> <td>3</td> <td>5</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>				Catégorie	2022	2023	2024	Total	25	23	32	Artistique et enseignement artistique	18	14	23	Technique	4	4	4	Administrative	3	5	5
Catégorie	2022	2023	2024																					
Total	25	23	32																					
Artistique et enseignement artistique	18	14	23																					
Technique	4	4	4																					
Administrative	3	5	5																					
Nb d'organismes certificateur	16	3	4	21 <i>Total dédoublonné</i>																				

Source : CPNEF-SV / RS de France compétences Données juin 2024

Rappels, les certifications enregistrées au RS* n'ont pas de niveau attribué et ne sont pas ouvertes en apprentissage. Actuellement, ces certifications sont uniquement portées par des organismes privés.

*RS Répertoire spécifique des certifications et des habilitations de France compétences

3. Méthodologie et sigles

Réalisation

Ce portrait statistique a été réalisé par la CPNEF-SV.

Il est édité par l'Observatoire prospectif des métiers et des qualifications du spectacle vivant, piloté par la CPNEF-SV et géré par l'Afdas.

Définition des formations certifiantes

Les formations certifiantes enregistrées dans les répertoires de France compétences (RNCP ou au RS) attestent des compétences et des connaissances acquises nécessaires à l'exercice d'activités professionnelles.

Ces compétences et connaissances sont décrites dans des référentiel d'activités, de compétences et d'évaluation.

Source

Les chiffres sont extraits de l'exploitation des deux répertoires des formations certifiantes (RNCP et RS) de France compétences, où sont enregistrés les diplômes, titres à finalité professionnelle, CQP et certificats de compétences préparant aux activités artistiques, techniques et administratives du spectacle vivant.

Limites de la source : pas d'information sur le nombre de session de formations ouvertes et leur localisation, la durée des formations, les effectifs, les coûts pédagogiques...

Date et validité des données

Les chiffres datent de juin 2024.

Le contenu des répertoires (RNCP et au RS) évolue tous les mois car France compétences après les ajouts des certifications (suite aux demandes d'enregistrement ou de réenregistrement), ou des retraits des certifications (fin de validité de la durée d'enregistrement).

Formations comptabilisées :

- Les formations certifiantes, telles que définies ci-dessus et qui font l'objet de la délivrance de diplômes nationaux, titres à finalité professionnelle, CQP et certificats de compétences.
- Les formations certifiantes enregistrées au RNCP et au RS de France compétences et à l'état « active ».
- Les formations certifiantes préparant spécifiquement aux métiers ou aux compétences du spectacle vivant.

Formations non comptabilisées :

- Les formations « archivées » ou « inactives » au RNCP ou au RS ; c'est notamment le cas pour des titres professionnels en cours de renouvellement de leur enregistrement (qui continuent donc d'exister par ailleurs).
- Les formations certifiantes généralistes ou qui peuvent offrir des débouchés dans le spectacle vivant (ex : coiffure-maquillage, logistique, commercialisation, maintenance, informatique, management, gestion, comptabilité, RH...).

Offre de certifications et offre de formations

Le nombre de formations mis en œuvre n'est pas connu, car non demandé par France compétences, mais il est plus élevé que le nombre de certifications, car chaque certification peut être mise en œuvre par un ou plusieurs organismes, ou bien par le même organisme mais sur plusieurs sites.

- Dans les domaines administratifs, avec 17 certifications au RNCP (principalement des Masters et des Licences professionnelles aux contenus polyvalents, le nombre de formations est beaucoup plus important avec le déploiement de ces diplômes par les universités sur tout le territoire).
- Dans les domaines techniques, avec 46 certifications au RNCP (principalement des titres professionnels), le nombre de formation est légèrement plus important car certains organismes disposent de plusieurs sites. Les blocs composant ces certifications commencent également à être demandés isolément.
- Dans les domaines artistiques, avec 39 certifications au RNCP, le nombre de formation est également plus important car les diplômes du ministère de la culture sont proposés par plusieurs établissements.

Sigles

RNCP Répertoire national des certifications professionnelles de France compétences

RS Répertoire spécifique des certifications et des habilitations de France compétences

Liste des formations certifiantes préparant aux métiers du spectacle vivant enregistrées au RNCP en juin 2024 (actives)

Rappel : les certifications enregistrées au RS n'ont pas de niveau et ne sont pas ouvertes en alternance

RNCP / RS	Domaine	Intitulé de la certification	Organisme certificateur	Type de certification	Niv.	Apprentissage	Contrat pro
RNCP37810	Art dramatique	Marionnettiste	Théâtre aux Mains Nues	Titre professionnel	4	Non	Non
RNCP2911	Art dramatique	Formation de base aux métiers du théâtre	Ministère enseignement supérieur	DEUST - Diplôme d'études universitaires scientifiques et techniques	5	Oui	Oui
RNCP37323	Art dramatique	Comédien artiste interprète	L'école du jeu Delphine Eliet	Titre professionnel	5	Non	Non
RNCP37412	Art dramatique	Magicien	Le double fond	Titre professionnel	5	Non	Non
RNCP38121	Art dramatique	Comédien, acteur	Arts en scène	Titre professionnel	5	Non	Non
RNCP9034	Art dramatique	Comédien	Ministère de la culture	DNSP - Diplôme national supérieur professionnel	6	Oui	Non
RNCP35628	Art dramatique	Ecriture dramatique	ENSATT	Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master	7	Non	Non
RNCP35627	Art dramatique	Mise en scène	ENSATT	Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master	7	Non	Non
RNCP34426	Art dramatique	Théâtre	Ministère enseignement supérieur Universités	Master	7	Oui	Oui
RS6474	Art dramatique	Pratique le doublage et la voix off	Association Vagabond	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6503	Art dramatique	Techniques de la voix-off et voice over	INA Institut national de l'audiovisuel	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6378	Art dramatique	Concevoir et mener des ateliers d'improvisation théâtrale en institution	Théâtre instant présent	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS5331	Art dramatique	Arts et techniques de la mise en scène	Barouf Ecole de mise en scène	Certificat	/	sans objet	sans objet
RNCP38915	Danse	Artiste de théâtre corporel	Le théâtre du corps Pietragalla Derouault	Titre professionnel	5	Oui	Oui
RNCP37834	Danse	Chorégraphe	Usin'art	Titre professionnel	6	Non	Non
RNCP9043	Danse	Danseur	Ministère de la culture	DNSP - Diplôme national supérieur professionnel	6	Oui	Non
RNCP37768	Musique et chant	Artiste musicien des musiques actuelles	FNEIJMA - Fédération nationale des écoles d'influence jazz et musiques actuelles	Titre professionnel	5	Non	Non
RNCP9046	Musique et chant	Musicien, spécialité chef d'ensembles instrumentaux et vocaux	Ministère de la culture	DNSP - Diplôme national supérieur professionnel	6	Oui	Non
RNCP9044	Musique et chant	Musicien, spécialité instrumentiste/chanteur	Ministère de la culture	DNSP - Diplôme national supérieur professionnel	6	Oui	Non
RNCP9045	Musique et chant	Musicien, spécialité métiers de la création musicale	Ministère de la culture	DNSP - Diplôme national supérieur professionnel	6	Oui	Non
RNCP24480	Musique et chant	Licence Musicologie	Universités	Licence	6	Oui	Oui
RNCP38050	Musique et chant	Compositeur producteur musique assistée par ordinateur	Nicolas Saffray	Titre professionnel	6	Non	Non
RNCP36880	Musique et chant	Musicien intervenant	Universités	DUMI	6	Oui	Non
RNCP34216	Musique et chant	Musicologie	Ministère enseignement supérieur Universités	Master	7	Oui	Oui
RS5156	Musique et chant	Interpréter une musique du monde de tradition orale	DROM	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS5296	Musique et chant	Interpréter une œuvre de musiques actuelles	FNEIJMA - Fédération nationale des écoles d'influence jazz et musiques actuelles	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS5509	Musique et chant	Interpréter une musique modale de tradition savante et populaire	DROM	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS5700	Musique et chant	Accompagner les artistes du chant dans leur travail vocal	Harmoniques	Certificat	/	sans objet	sans objet

RS6343	Musique et chant	Techniques vocales du chanteur	Harmoniques	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6101	Musique et chant	La voix chantée dans les musiques actuelles	ACP la manufacture chanson	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6464	Musique et chant	Créer, enregistrer et mixer une œuvre musicale à l'aide d'un logiciel MAO	EANOC School	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6569	Musique et chant	Créer une œuvre musicale chantée dans les musiques actuelles	La fabrique Saint Antoine	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6463	Musique et chant	Interpréter un répertoire dans les musiques actuelles	La fabrique Saint Antoine	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6094	Musique et chant	Interpréter sur scène une œuvre chantée dans les musiques actuelles	ACP la manufacture chanson	Certificat	/	sans objet	sans objet
RNCP37742	Arts du cirque	Initiateur aux arts du cirque	FFEC Fédération française des écoles de cirque	Titre professionnel	3	oui	oui
RNCP23909	Arts du cirque	Techniques du cirque	Ministère éducation nationale Ministère de la culture	BATC - Brevet artistique des techniques du cirque	4	Oui	Oui
RNCP36483	Arts du cirque	Artiste clown	Le Samovar	Titre professionnel	5	Non	Non
RNCP36983	Arts du cirque	Artiste de cirque	Vitamin	Titre professionnel	5	Non	Non
RNCP37622	Arts du cirque	Artiste de cirque et du mouvement	Piste d'azur, Et vous trouvez ça drôle, Balthazar, Arc en cirque	Titre professionnel	5	Non	Oui
RNCP37296	Arts du cirque	Artiste de cirque	Ministère de la culture	DNSP - Diplôme national supérieur professionnel	6	Oui	Oui
RS5225	Arts du cirque	Jeu clownesque en établissements de soins	Le rire médecin	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS5286	Arts du cirque	Techniques d'analyse et d'expérimentation en dramaturgie circassienne	CNAC - Centre National des Arts du Cirque	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS5277	Arts du cirque	Techniques et interprétation des arts du grand volant	CNAC - Centre National des Arts du Cirque	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6277	Arts du cirque	Technique et interprétation des arts équestres	CNAC - Centre National des Arts du Cirque	Certificat	/	sans objet	sans objet
RNCP36918	Artistique pluridisciplinaire	Artiste interprète de Music-hall	INM Institut national des arts du music-hall	Titre professionnel	4	Oui	Oui
RNCP38829	Artistique pluridisciplinaire	Artiste danseur chanteur comédien	AFMDCC - Association à la formation aux métiers de la danse, chant, comédie	Titre professionnel	4	Oui	Oui
RS5715	Artistique pluridisciplinaire	Intégrer l'éveil culturel et artistique des enfants à sa pratique professionnelle.	Association enfance et musique	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6477	Artistique pluridisciplinaire	Techniques de mise en scène	Chantiers nomades	Certificat	/	sans objet	sans objet
RNCP13866	Enseignement artistique	Professeur de danse	Ministère de la culture	DE - Diplôme d'Etat	5	Non	Non
RNCP27575	Enseignement artistique	Professeur de musique	Ministère de la culture	DE - Diplôme d'Etat	5	Non	Non
RNCP24599	Enseignement artistique	Professeur de théâtre	Ministère de la culture	DE - Diplôme d'Etat	5	Non	Non
RNCP38484	Enseignement artistique	Professeur de technique vocale et de chant	Trinquesse Emmanuelle	Titre professionnel	6	non	non
RNCP38369	Enseignement artistique	Professeur de cirque	Ministère de la culture	DE - Diplôme d'Etat	6	Oui	Oui
RNCP27370	Enseignement artistique	Professeur de danse	Ministère de la culture	CA - Certificat d'aptitude	7	Non	Non
RNCP24598	Enseignement artistique	Professeur de musique	Ministère de la culture	CA - Certificat d'aptitude	7	Non	Non
RNCP37965	Enseignement artistique	Fonctions de directeur d'établissement d'enseignement artistique	Ministère de la culture	CA- certificat d'aptitude	7	Oui	Oui

RS6383	Enseignement artistique	Concevoir et mettre en œuvre des cours de danse et de culture hip hop	Commune de Cergy	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6645	Enseignement artistique	Pédagogie théâtrale	Chantiers nomades	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6654	Enseignement artistique	Enseigner la musique avec le numérique	Association de l'Ecole de musique de Solaure	Certificat	/	sans objet	sans objet
RNCP38910	Direction technique	Régisseur général de spectacle et d'évènement	CFPTS	Titre professionnel	6	Oui	Oui
RNCP36599	Direction technique	Régisseur de production de spectacle musical	LFI les formations d'Issoudun	Titre professionnel	6	Non	Non
RNCP37611	Direction technique	Régisseur général du spectacle et de l'évènementiel	3IS - Institut International de l'Image et du Son	Titre professionnel	6	Oui	Oui
RNCP34992	Direction technique	Directeur technique de spectacle et d'évènement	CFPTS	Titre professionnel	7	Oui	Oui
RNCP35630	Direction technique	Direction technique	ENSATT	Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master	7	Non	Non
RNCP36484	Pluri-technique régie	Régisseur du spectacle, options lumière ou son	ISTS Institut Supérieur des Techniques du Spectacle	Titre professionnel	5	Oui	Oui
RNCP37634	Pluri-technique régie	Régisseur technique du spectacle et de l'évènementiel	3IS - Institut International de l'Image et du Son	Titre professionnel	5	oui	oui
RNCP36531	Pluri-technique régie	Régisseur de spectacle et d'évènement, options lumière, plateau/scène, son ou vidéo	CFPTS	Titre professionnel	5	Oui	Oui
RNCP34996	Scène Plateau	Technicien de plateau de spectacle musical	LFI les formations d'Issoudun	Titre professionnel	3	Non	Non
RNCP36514	Scène Plateau	Technicien de cirque	CNAC - Centre National des Arts du Cirque	Titre professionnel	4	Non	Oui
RNCP37847	Scène Plateau	Accrocheur-Rigger	CPNEF-SV	CQP - Certificat de qualification professionnelle	4	Non	Non
RNCP806	Scène Plateau	Technicien des métiers du spectacle, option Machiniste constructeur de spectacle	Ministère éducation nationale	DTMS	4	Oui	Oui
RNCP35778	Scène Plateau	Chef machiniste Régisseur plateau	ISTS Institut Supérieur des Techniques du Spectacle	Titre professionnel	5	Oui	Oui
RNCP37848	Electricité	Electricien du spectacle	CPNEF-SV	CQP - Certificat de qualification professionnelle	4	Non	Oui
RNCP38479	Lumière	Technicien lumière	STAFF	Titre professionnel	4	Oui	Oui
RNCP36953	Lumière	Spectacle parcours régisseur lumière	Ministère enseignement supérieur	DNMADE	6	Oui	Oui
RNCP35625	Lumière	Conception lumière	ENSATT	Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master	7	Non	Non
RNCP38480	Son	Technicien son	STAFF	Titre professionnel	4	Oui	Oui
RNCP36525	Son	Technicien son	MAI - Music Academy International	Titre professionnel	4	Non	Non
RNCP38465	Son	DJ Producteur musiques actuelles	DJ-NETWORK	Titre professionnel	5	Non	Non
RNCP36859	Son	Technicien son	School of audio engineering	Titre professionnel	5		
RNCP34376	Son	Technicien supérieur son - musiques actuelles	EMC École supérieure des métiers de l'image, du son et de la création 2D-3D	Titre professionnel	5	Non	Oui
RNCP38770	Son	Technicien son du spectacle vivant et de l'évènement	ITEMM Institut technologique européen des métiers de la musique	Titre professionnel	5	oui	oui
RNCP37338	Son	Technicien son	ACFA multimédia	Titre professionnel	5	Oui	Oui
RNCP37526	Son	Responsable technique d'exploitations sonores	CFPMS Centre de formation professionnelle des métiers du son	Titre professionnel	5	Non	Oui

RNCP37196	Son	Métiers de l'audiovisuel option métiers du son	Ministère enseignement supérieur	BTS	5	Oui	Oui
RNCP36156	Son	Technicien d'exploitation son	INA Institut national de l'audiovisuel	Titre professionnel	5	Oui	Oui
RNCP36655	Son	Chef opérateur son	INA Institut national de l'audiovisuel	Titre professionnel	6	Oui	Oui
RNCP37498	Son	Ingénieur du son	La ciné fabrique	Titre professionnel	6	Oui	Oui
RNCP36953	Son	Spectacle parcours régisseur son	Ministère enseignement supérieur	DNMADE	6	Oui	Oui
RNCP37180	Son	Chef opérateur du son	3IS - Institut International de l'Image et du Son	Titre professionnel	6	Oui	Oui
RNCP35626	Son	Conception son	ENSATT	Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master	7	Non	Non
RNCP36800	Son	Musicien ingénieur du son	CNSMDP	Master	7	Oui	Oui
RS5324	Son	Concevoir et mettre en œuvre un système de diffusion sonore	INA Institut national de l'audiovisuel	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS5323	Son	Mise en œuvre et exploitation d'une console numérique en sonorisation	INA Institut national de l'audiovisuel	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6005	Son	Composer et éditer avec Ableton Live	Certification AUDIONUMERIQUE	Certificat	/	sans objet	sans objet
RNCP500	Scénographie Décors	Accessoiriste-réalisateur	Ministère éducation nationale	CAP - Certificat d'aptitude professionnelle	3	Oui	Oui
RNCP36953	Scénographie Décors	Spectacle parcours décorateur d'espaces scéniques	Ministère enseignement supérieur	DNMADE	6	Oui	Oui
RNCP35629	Scénographie Décors	Scénographe	ENSATT	Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master	7	Non	Non
RNCP1136	Costume	Technicien des métiers du spectacle, option Techniques de l'habillement	Ministère éducation nationale	DTMS	4	Oui	Oui
RNCP37058	Costume	Costumier	Lycée des métiers Boule ESAA	Autres diplômes	5	Non	Oui
RNCP36953	Costume	Spectacle parcours costume réalisateur	Ministère enseignement supérieur	DNMADE	6	Oui	Oui
RNCP35631	Costume	Concepteur costume	ENSATT	Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master	7	Non	Non
RNCP38507	Maquillage	Maquilleur artistique et événementiel	ATMA - Académie des techniques du maquillage artistique	Titre professionnel	4	Oui	Oui
RNCP37815	Maquillage	Maquilleur perruquier du spectacle	Groupe Silvy Terrade	Titre professionnel	4	Oui	Oui
RS6494	Maquillage	Réaliser un maquillage scène événementiel et artistique	Make up for ever	Certificat	/	sans objet	sans objet
RNCP38528	Pluri-technique	Technicien polyvalent son et lumière	Association de la recherche pédagogique audiovisuel	Titre professionnel	4	Oui	Oui
RNCP34227	Pluri-technique	Technicien d'exploitation d'équipements culturels	3IS - Institut International de l'Image et du Son	Titre professionnel	4	Oui	Oui
RNCP34369	Pluri-technique	Technicien du spectacle vivant et de l'événementiel son lumière plateau vidéo	GRIM EDIF - Formation Spectacle & Evénementiel	Titre professionnel	4	Non	Oui
RNCP24471	Administration	Arts du spectacle	Universités	Licence	6	Oui	Oui
RNCP31845	Administration	Arts de la scène et du spectacle vivant	Universités	Master	7	Oui	Oui
RNCP30056	Communication	Communication et valorisation de la création artistique	Universités	Licence professionnelle	6	Oui	Oui
RS5948	Communication	Promouvoir une activité artistique ou un projet culturel par la communication digitale	Harmoniques	Certificat	/	sans objet	sans objet
RS6220	Coopération	Construire une coopération culturelle	Observatoire des politiques culturelles	Certificat	/	sans objet	sans objet
RNCP29778	Médiation	Métiers de la médiation par des approches artistiques et culturelles	Universités	Licence professionnelle	6	Oui	Oui
RS5943	Paie	Gérer la paie des entreprises culturelles	GHS	Certificat	/	sans objet	sans objet

RNCP36984	Production, diffusion, projet	Chargé de production de projets artistiques	ECAD - IESA	Titre professionnel	5	Oui	Oui
RNCP38909	Production, diffusion, projet	Chargé de diffusion de spectacle Booker	LFI les formations d'Issoudun	Titre professionnel	5	Non	Oui
RNCP37040	Production, diffusion, projet	Responsable de production de projets culturels	ECAD - IESA	Titre professionnel	6	Oui	Oui
RNCP37411	Production, diffusion, projet	Chef de projet musical	LFI les formations d'Issoudun	Titre professionnel	6	Non	Non
RNCP34708	Production, diffusion, projet	Chargé de production en audiovisuel, cinéma et événement culturel	3IS - Institut International de l'Image et du Son	Titre professionnel	6	Oui	Oui
RNCP30064	Production, diffusion, projet	Gestion de projets et structures artistiques et culturels	Universités	Licence professionnelle	6	Oui	Oui
RNCP37167	Production, diffusion, projet	Chargé de production et de diffusion de projets artistiques et culturels	ICART - EFAP	Titre professionnel	6	Non	Oui
RNCP35624	Production, diffusion, projet	Administration du spectacle vivant	ENSATT	Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master	7	Non	Non
RNCP26732	Production, diffusion, projet	Direction de projets culturels	Institut d'Etudes Politiques	Master	7	Oui	Oui
RNCP34104	Production, diffusion, projet	Direction de projets ou établissements culturels	Ministère enseignement supérieur	Master	7	Oui	Oui
RNCP32260	Production, diffusion, projet	Management & Actions culturelles à l'international	IEP Institut d'études politiques de Lyon	Master	7	Non	Non
RNCP34467	Production, diffusion, projet	Manager des industries musicales	EMIC Formation	Titre professionnel	7	Oui	Oui
RNCP36292	Production, diffusion, projet	Manager de l'ingénierie culturelle	ICART	Titre professionnel	7	Non	Oui
RS6246	Production, diffusion, projet	Conduire un projet artistique et d'action culturelle, musique et spectacle vivant	La Cité de la musique - Philharmonie de Paris	Certificat		sans objet	sans objet
RS5699	Production, diffusion, projet	Développer un projet artistique dans le spectacle vivant	Harmoniques	Certificat	/	sans objet	sans objet

Quelques certifications inactives dans les répertoires de France compétences (la formation peut exister mais elle n'est plus certifiante)

Domaine	Intitulé de la certification	Organisme certificateur	Type de certification	Niveaux
Art dramatique	Comédien - option acteur marionnettiste	ESNAM - École Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette	DNSP - Diplôme national supérieur professionnel	6
Musique et chant	Ecriture de textes de chanson dans les musiques actuelles	ACP la manufacture chanson	Certificat	/
Musique et chant	Interprétation en musique de chambre	Pro-quartet	Certificat	/
Musique et chant	La voix chantée	La voix et le souffle	Certificat	/
Musique et chant	Musicien des musiques actuelles	Tremolino Studio des variétés	Titre professionnel	5
Enseignement artistique	Entraîneur de Breaking	FDD - Fédération Française de Danse d'art chorégraphique et d'expression corporelle	Titre professionnel	4
Enseignement artistique	Enseigner l'analyse fonctionnelle du corps dans le mouvement dansé (AFCMD) dans différents contextes chorégraphiques	Pôle Aliénor	Certificat	/
Direction technique	Directeur technique des entreprises du spectacle vivant	ISTS Institut Supérieur des Techniques du Spectacle	Titre professionnel	7
Son	Opérateur du son	3IS - Institut International de l'Image et du Son	Titre professionnel	5
Pluri-technique	Régisseur technique du spectacle vivant et de l'évènementiel	GRIM EDIF - Formation Spectacle & Évènementiel	Titre professionnel	5
Pluri-technique	Technicien du spectacle vivant - spécialité son, lumière ou plateau	TSV - Centre de formation professionnelle aux techniques du spectacle vivant, de l'audiovisuel et du cinéma	Titre professionnel	4
Production, diffusion, projet	Chargé de production dans les industries culturelles	ISCPA - Institut supérieur des Médias	Titre professionnel	6
Administration	Chargé de projet culturel	EAC ING	Titre professionnel	6
Administration	Chef de projets culturels et évènementiels	AEMC Agence Européenne du Management Culturel	Titre professionnel	6
Administration	Concepteur de spectacles en structure de loisirs	École Klaxon Rouge	Titre professionnel	5

Série : Portrait statistique

L'offre de formations professionnelles certifiantes du spectacle vivant

Source : France compétences Juin 2024

Réalisation : CPNEF-SV

Edition : Observatoire prospectif des métiers et des qualifications du spectacle vivant

L'Observatoire prospectif des métiers et des qualifications du spectacle vivant est piloté par la CPNEF-SV. L'AFDAS assure sa gestion et son financement

cpnef:sv COMMISSION PARITAIRE NATIONALE
EMPLOI FORMATION SPECTACLE VIVANT

afDas
DEMAIN SERA FORMATION

emploi formation spectacle vivant